

großen, von Schleifen gehaltenen Blumenbouquets in Kartuschen. Das Furnierbild und die geschweifte Form der Kommode beruhen auf barocken Vorbildern, die Beschläge dagegen verweisen schon auf den Louis-Seize-Stil. 138 000 Euro kostet das Meisterstück der Handwerkskunst.

Auch Matthias Wenzel präsentiert in seinem Eckgeschäft ein museales Objekt – und dazu aus Bamberg: Eine 75 Zentimeter hohe Stutzuhr mit Carillon des Bamberger Uhrmachermeisters Leopold Hoys, geschaffen um 1760. Das ebonisierte Birnbaumgehäuse ist von einem geschnitzten und vergoldeten Chronos bekrönt. Das Messinguhrwerk ist mit einem Hinterpendel und einem Viertelstundenschlag ausgestattet. Interessant für Uhrentechnikfreunde ist, dass Hoys hier ein ganz neues und einzigartiges System bei der Memo- und Schlossscheibe entwickelt hat, das Rückschlüsse auf einen herausragenden Auftraggeber erlaubt. Wenzel verkauft die Uhr für 28 000 Euro.

Nicht weit entfernt, am Rande der Oberen Brücke, wartet Robert Lorang mit antiquarischen Büchern. Julia Heiss bietet feinstes Silber, von kleinen Preziosen wie einem Löffel bis zu dänischen Teekannen. Im mittelalterlichen »Haus zum roten Hahn« bei Claudia und Markus Schmidt-Felderhoff sind Kunstwerke und Möbel von der Gotik bis zum Barock zu finden, bei Burkard Hauptmann Möbel des Empire und Biedermeier.

Nun im dritten Jahr dabei ist Angela Kohlrusch, die in ihrer Galerie AOA;87 in der Austraße spannende zeitgenössische Positionen präsentiert, in diesem Jahr die Ausstellung »Zeitsturz« des deutschen Künstlers Bodo Korsig. Er hinterfragt in seinem Werk, was den menschlichen Geist beeinflusst. Fast wie komplizierte Scherenschnitte wirken seine Cut-outs aus Filz. Eine riesige Skulptur mit dem Titel »lost in thought« macht Gedankengänge sichtbar, in denen man sich verliert: Ein verschlungenes Gebilde ohne nachvollziehbares Muster. — SUSANNE LUX



Bei Christian Eduard Franke wartet eine Louis-XV-Kommode, gefertigt von François Lebesgue um 1760. *Linke Seite:* Conrad Felixmüller malte 1927 »Kind vor Hochofen«, im Angebot bei Kunsthandel Senger

Große Sommer-Auktion

Bedeutende Glas-Sammlung

Christiane Waldrich – München

Freitag, 28. Juli 2023, ab 14 Uhr



Dale Chihuly
French Ultramarine Macchia
with Scarlet Lip Wraps and Persians

Kunst & Antiquitäten Samstag, 29. Juli 2023, ab 11 Uhr



Emil Nolde
Dampfschiff auf abendlicher See

Vorbesichtigung:

Sa. 22. und So. 23. Juli, 12 – 18 Uhr

Mo. 24. – Do. 27. Juli, 10 – 18 Uhr

Katalog online ab 13. Juli

Karolinenstraße 11 · 96049 Bamberg

Tel. (+49) 0951-20 8 50-0

info@kunstauktionshaus-schlosser.de

www.kunstauktionshaus-schlosser.de

Live: www.lot-tissimo.com www.invaluable.com

www.liveauctioneers.com

2023

28. BAMBERGER
KUNST- UND
ANTIQUITÄTEN
WOCHEN
24.07-24.08.

www.bamberger-antiquaeten.de

